



stichting

Gelders Erfgoed



Nieuws

- [Welkom](#)
- [Advisering](#)
- [Cursussen](#)
- [Aanmelden](#)
- [Diensten](#)
- [Documenten](#)
- [Links](#)
- [Museumregister](#)
- [Nieuws](#)
- [Organisatie](#)
- [Producten](#)
- [Projecten](#)
- [Publicaties](#)
- [Vacatures](#)
- [Aanmelden Nieuwsbrief](#)

Nieuwsbrief Canon Gelderland

Inleiding

In het najaar van 2006 presenteerde de commissie van Oostrom de historische canon voor Nederland. Een jaar later besloot Gelders Erfgoed de diverse lokale canoninitiatieven te bundelen en voor een breed publiek zichtbaar te maken via www.mijngelderland.nl. De redactie historische publicaties van de provincie

Gelderland had hiervoor een subsidiebedrag over van € 30.000. De activiteiten van Gelders Erfgoed richten zich op twee fronten:

- a. Stimuleren van de lokale canoncommissies in het samenstellen van een eigen lokale canon en daarnaast stimuleren dat zoveel mogelijk lokale canons te vinden zijn via www.mijngelderland.nl
- b. Het samenstellen van een Gelderse canon.

Er werd in januari 2008 een Gelderse canoncommissie samengesteld, onder voorzitterschap van Frank Keverling Buisman. De commissie, bestaande uit archivariissen en historici uit heel Gelderland, ondersteunt en adviseert Gelders Erfgoed bij de uitvoering van dit project.

De looptijd van het project is tot 1 januari 2010.

Workshop 12 november 2009 MELD U NU AAN!!

Na het succes van de workshops in oktober 2008, organiseren we ook dit najaar nog een workshop waar u leert zelf uw canon te plaatsen op de website www.mijngelderland.nl.

Als u deel neemt aan deze workshop heeft u nodig een usb-stick met daarop afbeeldingen en korte teksten van een aantal lokale canonvensters. Zonder deze informatie kunt u niet zelf oefenen en zal de kennis snel weer vergeten zijn. Als het even meezit kunt u tijdens deze ochtend een goede eerste stap zetten voor het plaatsen van uw lokale canon op de website.

Locatie: CODA Apeldoorn, Witte zaal.

Tijd: 9.30 tot 12.30 uur. Start workshop om 10 uur.

Docent: Micha Cluysenaer

Deelnemers: Maximaal 15

Kosten: gratis

Aanmelden: Via Gelders Erfgoed, v.bosman@gelderserfgoed.nl

Informatie: Liesbeth Tonckens, l.tonckens@gelderserfgoed.nl

Activiteiten rondom de Lokale canon 2008 en 2009

In mei 2008 werd de eerste bijeenkomst voor de lokale canoncommissies georganiseerd. Op dat moment waren er op 24 plaatsen lokale initiatieven bekend. Herman Pleij hield een verfrissend betoog over de wijze waarop Nederland met zijn verleden omgaat en dit wil vastleggen in canons.

De bijeenkomst werd gehouden in Tiel, zodat de 45 aanwezigen een kijkje konden nemen in het Flipje en Streekmuseum van Tiel waar de canon in de vaste presentatie is verwerkt.

In het najaar van 2008 is tweemaal een workshop gegeven waarbij de deelnemers van in totaal 16 lokale canoncommissies leerden te werken met de website www.mijngelderland.nl, de website waar de lokale Gelderse canons in samenhang te bekijken zijn.

In maart 2009 werd de tweede algemene canonbijeenkomst gehouden op kasteel Doorwerth. Tijdens deze drukbezochte ochtend (ruim 40 personen) kreeg men praktische handvaten hoe men zelf een canon kan opzetten.

Stand van zaken in cijfers.

In september 2009 is Gelders Erfgoed op de hoogte van 43 plaatsen in Gelderland waar op een of andere manier een initiatief is (geweest) om te komen tot een lokale canon. Van achttien plaatsen is zeker dat er ook een lokale canon gemaakt wordt of al gereed is. Acht daarvan zijn ook in geprinte versie verschenen, zes heb ben hun complete canon ook geplaatst op www.mijngelderland.nl.

Vijf plaatsen hebben aangegeven dat zij geen mogelijkheid zien of geen prioriteit geven aan het samenstellen van een canon; zij zijn gestopt. Op twintig plaatsen is men op de een of andere manier bezig met de lokale canon. Of al deze initiatieven tot een succesvolle afronding zullen leiden, is nog niet bekend. Gelders Erfgoed is niet exact op de hoogte van alle lokale bewegingen.

Maak uw eigen lokale canon.

Tijdens de workshop in maart 2009 heeft mw. Micha Cluysenaer een handleiding gegeven over hoe u zelf uw lokale canon kunt samenstellen. Verschillende lokale commissies hebben deze methode gevolgd en zij merken dat het werkt. De handleidingen kunt u vinden op de website van Gelders Erfgoed onder documenten, zie canon:

- Maak uw eigen lokale canon hoofdlijnen
- Maak uw eigen lokale canon A-basis
- Maak uw eigen lokale canon B-invul
- Maak uw eigen lokale canon C-invul

Canons op www.mijngelderland.nl

Op de provinciale erfgoedwebsite staan een aantal lokale Gelderse canons. U vindt de canons onder de knop 'Snuffelen in...' die in de bovenste balk van de website staat. (Het is bedoeling de canon op korte termijn een betere plaats op de website te geven, maar zover is het op dit moment nog niet.) Er is geen centrale redactie voor de canons op mijnGelderland. U bent zelf verantwoordelijk voor de juistheid van uw gegevens. Via Gelders Erfgoed kunnen wij u wel direct in contact brengen met makers van andere lokale canons, om uw ervaringen uit te wisselen of feiten te checken. Wat is de meerwaarde voor u, wanneer u uw canon op deze website te plaatst:

- Uw canon overstijgt het lokale niveau, omdat u zich in goed gezelschap bevindt van andere lokale canons.
- Op de site kunnen de lokale canons met elkaar vergeleken worden. Door een tijdvak aan te klikken, ziet u direct wat andere lokale canoncommissies voor vensters hebben gemaakt in dat specifieke tijdvak. Deze dwarsverbanden geven een bredere kijk op de Gelderse historie.
- Uiteraard wordt de Gelderse canon als deze gereed is, ook op deze website geplaatst.

Minimale eisen om informatie te plaatsen op www.mijngelderland.nl

- De instap van de venstertekst gaat via een afbeelding. U heeft eerst een afbeelding per venster nodig om tekst te kunnen plaatsen.
- U moet een beetje ervaring hebben met het werken met een computer, over een beetje geduld beschikken en kunnen doorzetten.
- Als uw lokale canon er eenmaal op staat, bent u in principe klaar voor langere tijd. Als u toch nog een afbeelding of feit wilt veranderen, informatie en/of verwijzingen wilt toevoegen, dan is dat altijd mogelijk.

Aanvragen inlogcode

Om uw lokale canon in te kunnen voeren in het CMS (Content Management Systeem) van de website www.mijngelderland.nl hebt u een inlogcode nodig. Als u nog geen inlogcode heeft, dan kunt u die aanvragen via Liesbeth Tonckens, l.tonckens@gelderserfgoed.nl. U krijgt een persoonlijke code en een handleiding voor het werken in mijnGelderland. Als u extra hulp nodig heeft bij het plaatsen van informatie op de website, kunt u deelnemen aan de workshop op 12 november 2009.

Gelderse canon

Er wordt momenteel hard gewerkt aan het samenstellen van de Gelderse canon. Deze wordt allereerst uitgegeven als boek bij de Walburg pers in Zutphen. De verschijningsdatum ligt na de zomer van 2010. Daarna zal de Gelderse canon uiteraard ook worden toegevoegd aan www.mijngelderland.nl. De onderwerpen van de vijftig Gelderse canonvensters kunt u vinden op de website van Gelders Erfgoed, onder documenten, zie canon.

De eindredactie van de Gelderse canon is in handen van Dolly Verhoeven. Auteurs die hebben toegezegd één of meer vensters te schrijven zijn: Wilfried Ahoud, Simon van den Bergh, Janny Bloembergen, Corinne Boonstra, Toon Bosch, Hans Bots, Piet van Crujningen, Pierre Cuypers, Sil van Doornmalen, Johan Godschalk, Ronald de Graaf, Henk van Houtum, Rob Kemperink, Frank Keeverling Buisman, Gerrit Kouwenhoven, Nel Nabuurs, Elio Pelzers, Stefan Rutten, Mieke Smit, Jan Vedder, Marc Wingens, Maarten Wispelweij, Pieter van Wissing.

Ondersteuning

Als u nog behoefte heeft aan feed back, stimulering of ondersteuning bij het samenstellen en/of het invoeren van uw canon in de website dan kunt u nog tot 1 januari 2010 een beroep doen op projectmedewerkster Micha Cluysenaer. Ook daarna blijft het mogelijk om uw canon toe te voegen aan de website www.mijngelderland.nl, maar specifieke ondersteuning vanuit Gelders Erfgoed is dan niet meer mogelijk. Zij is bereikbaar onder tel. 0294-237002, of via de mail micha.cluysenaer@planet.nl

Educatie

Het educatieve deel van de canon-website is nog niet ontwikkeld. Edu-Art en Gelders Erfgoed proberen samen een goede educatieve canon te bouwen, die gebruiksvriendelijk is voor de leerkrachten. Een goede invalshoek is hier nog niet voor gevonden, maar er wordt aan gewerkt.

U kunt zelf uw canonvensters, waar mogelijk, aan vullen met 'er op uit tips' om docenten op ideeën te brengen.

De lokale canon in Zelhem

In Zelhem is ruim een jaar geleden het plan opgepakt om een Historische Canon samen te stellen. Zelhem mag zich verheugen op een groot aantal liefhebbers en kenners van haar geschiedenis. Behalve een Oudheidkundige vereniging, een Erfgoedmuseum en een actieve werkgroep Oud Zelhem zijn er ook veel niet georganiseerde kenners van de geschiedenis. De initiatiefgroep heeft veel tijd gestoken in overleg en het coördineren van al die 'input'. Op een bijeenkomst van het Gelders Erfgoed werd hen duidelijk, dat wanneer het basismateriaal samengesteld is er nog geen garantie is voor effectief gebruik. De doelgroepen van de Zelhemse canon zijn: de bovenbouw van het basisonderwijs, nieuwe inwoners van Zelhem en de toeristen. Allereerst werd draagvlak gezocht op de 9 basisscholen. Het bleek dat binnen de scholen zeer divers met cultuur en cultuurhistorie omgaan. Het type 'verteller', die veel ouderen nog van hun schooljeugd herinneren is verdwenen. Er wordt tegenwoordig heel anders lesgegeven en dat maakt het noodzakelijk om een 'bondgenoot' met actuele onderwijskundige vaardigheden te hebben.

Met ingang van het schooljaar 2009-2010 is de Canon van Nederland opgenomen in de 'kerndoelen' (verplichte leerstof) van het basisonderwijs en de eerste twee jaar van het voortgezet onderwijs. De Zelhemse werkgroep heeft daarop alle basisscholen in de voormalige gemeente Zelhem zover gekregen dat zij met ingang van het schooljaar 2009-2010, de Historische Canon Zelhem op interactieve wijze willen integreren in hun leerdoelen. Op 26 mei 2009 is een convenant ondertekend door de directeurs van de scholen.

Elke school in Zelhem kent een Intern Cultuur Coördinator. Deze ICC'ers hebben tot taak de Historische Canon binnen hun school, met name in groep 7 en 8, te implementeren. Samen met hen zal lesmateriaal ontwikkeld worden, dat digitaal te vinden is op de website www.mijngelderland.nl. De inleidingen en de instructies zullen worden opgezet zoals bekend van www.klassetv.nl en www.teleblik.nl en zijn te raadplegen door de leerkrachten op een 'afgeschermd' website. Het overige leerkrachtgebonden materiaal zal, conform de werkwijze van uitgeverij Malmberg, in de 10 tijdvakken (met bijbehorende symbolen) omgezet worden in een kopieerboek. De werkbladen worden aan een 'waslijntje' opgehangen in de klas, zodat leerlingen regelmatig met hun geschiedenis geconfronteerd worden. Wanneer het schoolproject loopt, wordt een begin gemaakt met het toegankelijk maken van de Historische Canon voor nieuwe inwoners en toeristen. De werkgroep Historische Canon Zelhem

Fred Wolsink (coördinator), historische.canon.zelhem@gmail.com

Nijkerkse canon in ontwikkeling

Voor de canon van de stad Nijkerk is de eerste aanzet gemaakt begin 2008. De oud-voorzitter van de lokale historische stichting, Timo Ridder, stelde samen met een enthousiaste inwoner een lijst op van belangrijke gebeurtenissen met bijbehorende jaartallen. Via een oproep in het tijdschrift van Stichting Oud Nijkerk brachten andere geïnteresseerden ideeën voor deze lijst in.

Daarna volgde de stap om deze lijst te vertalen naar vensters zoals die worden gebruikt in de landelijke canon. Met coördinatie van de conservator van Museum Oud Nijkerk en inhoudelijke ondersteuning door adviseur Micha Cluysenaer (via Gelders Erfgoed), was het mogelijk om in vier vergaderingen deze vertaalstap te maken. We werkten met grote vellen papier waarop per hoofdlijn (naar analogie van de landelijke hoofdlijnen) de belangrijkste lokale gebeurtenissen werden gerubriceerd. De aanwezige werkgroepleden, ieder met veel kennis van de lokale historie, brainstormden over aansprekende gebeurtenissen die toegang konden geven tot een breder venster. Ook werd al een keuze gemaakt voor een beeldbepalend icoon per venster.

Micha Cluysenaer heeft de werkgroep methodisch geleid door de 14 hoofdlijnen van de canon van Nederland in combinatie met de tijdvakken van De Rooij. De Nijkerkse onderwerpen die de revue passeerden heeft zij helpen inpassen, zodat er in het voorjaar van 2009 een overzicht was van bijna 50

vensters voor de canon van Nijkerk. In een bijeenkomst in de historische trouwzaal van de gemeente Nijkerk werd een avond belegd waarop geïnteresseerde inwoners en vertegenwoordigers van het onderwijs zich konden laten informeren en suggesties konden doen voor eventueel ontbrekende onderwerpen. Het hele proces heeft geleid tot een definitieve lijst van vensters. Momenteel wordt bekeken hoe dit proces voortgang kan krijgen. De belangrijkste doelstelling is het afronden van teksten en verzamelen van illustraties voor de digitale canon, die via www.oudnijkerk.nl en www.mijngelderland.nl toegankelijk zal worden. Wie de investering voor dit werk zal gaan doen is op dit moment nog onduidelijk, maar de hoop is in het voorjaar van 2010 in ieder geval de digitale canon te kunnen presenteren. Aanvullende wensen liggen op het gebied van educatie, een informatiezuil en een informatief boekje voor leerlingen. Inlichtingen: Saskia van den Berg-Ebbenhorst, conservator Museum Oud Nijkerk, tel. 033-2451859, info@oudnijkerk.nl

Algemene informatie lokale en Gelderse canon

Gelders Erfgoed

Liesbeth Tonckens, projectleider canon

Postbus 4040

7200 BA Zutphen

tel. 0575 468043

l.tonckens@gelderserfgoed.nl

www.gelderserfgoed.nl

www.entoen.nu (landelijke canon)